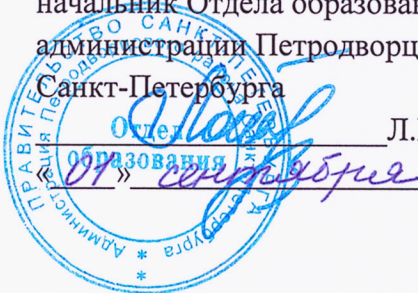


СОГЛАСОВАНО

начальник Отдела образования  
администрации Петродворцового района  
Санкт-Петербурга

Л.В.Локтионова

2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

директор ГБУДО ДДТ  
«Ораниенбаум»

Е.М.Лукашина

2022 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

о районном фестивале культур России и народов ближнего зарубежья  
«Многообразие национальных культур»,  
посвященном Году народного искусства и культурного наследия народов России

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районного фестиваля культур России и народов ближнего зарубежья «Многообразие национальных культур», посвященного Году народного искусства и культурного наследия народов России (далее Фестиваль).

1.2. Официальная информация о Фестивале размещена на официальном сайте Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «Ораниенбаум»: <http://ddt-oranienbaum.ru> и в группе В Контакте: [https://vk.com/ddt\\_oranienbaum](https://vk.com/ddt_oranienbaum).

### 2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

#### 2.1. Цели фестиваля:

- воспитание культуры толерантности среди детей и подростков;
- воспитание чувств патриотизма, уважения к отечественной истории, традициям.

#### 2.2. Задачи фестиваля:

- пропаганда идеи объединения народов на основе единых культурно-этнических и морально-нравственных ценностей;
- знакомство с национальными традициями и художественной культурой народов и народностей России и ближнего зарубежья (Приложение № 1);
- поддержка талантливых и одаренных детей посредством приобщения их к культурному многообразию традиций разных народов и народностей.

### 3. ОРГАНИЗАТОРЫ

3.1. Организаторами Фестиваля являются Отдел образования администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга и Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «Ораниенбаум» (далее – ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»).

3.2. Общее руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»:

- осуществляет прием заявок;
- формирует состав членов жюри;
- утверждает списки победителей;

- утверждает соответствующие протоколы;
- проводит награждение;
- осуществляет организационно-методическое и информационное сопровождение.

#### 4. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Фестиваль проводится в два этапа с **03 октября по 09 ноября 2022 г.:**

**1 этап** – отборочный. Подготовка номеров и запись видеороликов проводится в общеобразовательных учреждениях Петродворцового района с **03 октября по 27 октября 2022 г.**

**2 этап** – районный. Подведение итогов Фестиваля, работа жюри **11 ноября 2022 г. в 15.30** на базе ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум» по адресу: г. Ломоносов, ул. Александровская, д. 38.

4.2. Подача заявок и размещение видеоролика для участия в Фестивале осуществляется до **08 ноября 2022 г.** через сервис Google формы по ссылке: <https://forms.gle/dmRjRdWLNURj98738>

#### 5. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. В Фестивале могут принять участие учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, отделений дополнительного образования детей Петродворцового района в возрасте от 7 до 18 лет.

**Возрастные категории:**

- 1 категория: 7-9 лет;
- 2 категория: 10-13 лет;
- 3 категория: 14-18 лет.

#### 6. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

**Тема фестиваля: «Многообразие национальных культур».**

В Фестивале участвуют творческие коллективы по следующим номинациям:

6.1. **Хореография:**

- народный сценический танец (соло, ансамбль);
- народный стилизованный танец (соло, ансамбль).

Участники Фестиваля представляют по одной видеозаписи танца от солиста или ансамбля, продолжительностью **не более 5 минут.**

6.2. **Вокал:**

- фольклорное исполнение (соло, ансамбль);
- стилизованная народная песня (соло, ансамбль).

Участники Фестиваля представляют по одной видеозаписи вокального произведения от солиста или ансамбля. Продолжительность номера **не более 3-х минут.**

6.3. **Инструментальный жанр:**

Формы: соло, ансамбль.

Участники Фестиваля представляют по одной видеозаписи исполнения музыкального произведения на народном (национальном) инструменте от учреждения. Продолжительность номера **не более 3-х минут.**

6.4. **Представление проекта:**

Участники Фестиваля представляют культуру, быт, обычаи народов и народностей России, народов ближнего зарубежья (Приложение №1) посредством интерактивных форм в виде: народных обрядов, игр, национальных танцев, песен, традиций, костюмов и т.д.). Продолжительность видеоролика **не более 10 минут.**

## 7. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

7.1. Для участия в Фестивале принимаются видеоролики, записанные участниками Фестиваля, соответствующее тематике «Многообразие национальных культур».

7.2. Требования к видеоролику:

- формат файла MP4 (качество видео не менее 480p);
- ориентация видео – «АЛЬБОМНАЯ».

7.4. Участники Фестиваля дают согласие на обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты и иных персональных данных, сообщенных участником Фестиваля).

## 8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

8.1. Для организации и проведения Фестиваля создается конкурсное жюри.

8.2. Жюри оценивает представленные работы по следующим критериям:

### Хореография

- **уровень исполнительского мастерства:** пластичность, синхронность, координация, ритмичность и музыкальность;
- **композиция номера:** идея постановки, оригинальность;
- **художественно-эстетическое оформление номера:** костюмы, реквизит, культура исполнения, зрелищность;
- **выразительность исполнения:** артистизм, умение передать настроение зрителю, искренность;
- соответствие выбранному стилю и имиджу композиции.

### Вокал

- **исполнительское мастерство:** музыкальность, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса;
- **сценическое мастерство:** органичность выбранного репертуара с исполнителем и его сценическим образом;
- **артистизм:** раскрытие художественного образа, эмоциональность, выразительность;
- выбор произведения: сложность репертуара, оригинальность;
- качество фонограммы, культура исполнения.

### Инструментальный жанр:

- **уровень владения музыкальным инструментом:** качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации;
- **уровень владения техникой исполнения:** ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура;
- **музыкальность:** выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка;
- **выразительность исполнения:** артистизм, умение передать настроение зрителю, искренность.
- **сценическое мастерство:** органичность выбранного репертуара с исполнителем и его сценическим образом, эстетика исполнения.

### Представление проекта:

- раскрытие темы через содержание;
- грамотная речь и чёткая дикция;
- художественно-эстетическое оформление;
- уровень творчества: оригинальность материального воплощения и представления проекта, костюмы, реквизит;
- креативность проекта.

8.3. Жюри определяет по три победителя (I, II, III место) в каждой возрастной категории и номинации по итогам 2-го этапа Фестиваля.

8.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать специальные призы;
- присуждать не все призовые места.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

8.5. Победители награждаются дипломами организатора Фестиваля.

8.6. Материалы об участниках конкурса публикуются в СМИ, на официальном сайте «Новости Петродворцового района Санкт-Петербурга», на официальном сайте ГБУДО ДДТ «Ораниенбаум»: <http://ddt-oranienbaum.ru> и в группе В Контакте: [https://vk.com/ddt\\_oranienbaum](https://vk.com/ddt_oranienbaum).

## 9. КОНТАКТЫ

Контактное лицо: Мокин Александр Евгеньевич, педагог-организатор.

Телефоны для связи: +79045111027.

Электронная почта оргкомитета Конкурса: **[ddtor.konkurs@yandex.ru](mailto:ddtor.konkurs@yandex.ru)**

**ПЕРЕЧЕНЬ**  
**стран ближнего зарубежья России**

Азербайджан  
Армения  
Беларусь  
Грузия  
Казахстан  
Кыргызстан  
Латвия  
Литва  
Молдова  
Таджикистан  
Туркменистан  
Узбекистан  
Украина  
Эстония

**ПЕРЕЧЕНЬ**  
**стран, граничащих с Россией**

Абхазия  
Китай  
КНДР  
Монголия  
Норвегия  
Польша  
Финляндия  
Южная Осетия  
Япония